

第 4 章	社会(歴史)	名前:	日 付	No.03
	奈良			

[問題 1]

右の資料を見て、次の各問いに答えよ。

- (1) 資料の歌は、九州北部の防衛に送られた兵士のものであるが、これらの兵士は何と呼ばれたか。
- (2) 資料の歌や天皇・貴族の歌などがおさめられている歌集を何というか。
- (3) 資料のような、奈良時代に使われた文字を何というか。
- (4) (2)と同じ時期にまとめられた、国のおこりを天皇中心に記した書物を2つ漢字で書け。

意 伎 弓 曾 伎 怒 也	お き て ぞ き ぬ や	奈 苦 古 良 乎	な く こ ら を	可 良 己 呂 武	か ら こ ろ む
意 母 奈 之 尔 志 弓	お も な し に し て			須 宗 尔 等 里 都 伎	す そ に と り つ き

[解答欄]

(1) 防人	(2) 万葉集	(3) 万葉仮名
(4) 日本書紀、古事記		

[解説]

[歴史書・和歌集]	
歴史書	: 日本書紀, 古事記
国ごとに	: 風土記
和歌集	: 万葉集 (万葉仮名)

天皇中心の中央集権国家ができあがったのは、672年の壬申の乱に勝利をおさめた天武天皇の時代であった。

国家のしくみが整ってくると、日本の国のおこりや、天皇が国を治める正当性を明示するために歴史書の編さんがおこなわれた。

天武天皇の時代に始められた歴史書の編さん事業は奈良時代に完成し、日本書紀と古事記が作られた。

国ごとには、地理や産物、言い伝えなどをまとめた風土記が作られた。

また、天皇・貴族や農民などの和歌 4500 首ほどを集めた万葉集が作られた。

万葉集では、漢字の音で日本語を表す万葉仮名が使われている。

[問題 2]

奈良時代になって歴史書が編さんされたが、何のために行われたのか。

[解答欄]

日本の国のおこりや、天皇が国を治める正当性を明示するため。

[問題 3]

次の年表を見て、各問いに答えよ。

年代	おもなできごと
701 年	(ア)律令が作られ、全国支配のしくみが整う。
708 年	(イ)という貨幣が発行される。
710 年	律令国家の新都として、奈良に(ウ)京完成。…A
743 年	(エ)天皇が大仏の建立を命じる。…B 新たに開墾した土地の私有を認める(オ)法が制定される。

- (1) 年表中のア～オにあてはまる人名・語句を書け。
- (2) 年表中 A の下線部の都のモデルとなった中国の都市の名を当時の名で書け。
- (3) ①年表中 B の大仏を本尊とする寺院の名を書け。また、②地方の国ごとに作られた寺は何か。
2 つ答えよ。
- (4) (3)の寺はどのような目的で作られたか。「仏教」という語句を使って説明せよ
- (5) 律令国家における天皇を中心とした政府を何というか、漢字 2 字で書け。

[解答欄]

(1)ア 大宝	イ 和同開珎	ウ 平城	エ 聖武
オ 墾田永年私財	(2) 長安	(3)① 東大寺	② 国分寺、国分尼寺
(4) 仏教の力によって国を守る目的。			(5) 朝廷

[問題 4]

次の文を読んで、後の各問いに答えよ。

a 奈良時代の美術工芸品には、遠くインドや西アジアの影響がみられるものが数多くある。これは、日本が b 遣唐使を中国に派遣したこと、唐が強大な帝国で、シルクロードを通した西方との交流がさかんだったためである。一方で、日本独自の文化もめばえ、c 日本の国のおこりや神話をまとめた歴史書や和歌を編集した書物もつくられた。

(1) 文中の下線部分 a について、各問いに答えよ。

- ① 奈良時代の文化は、聖武天皇のころに最もさかんになった。そのころの年号にちなんで「○○文化」と呼ばれている。この年号は何か、漢字 2 字で答えよ。
- ② 聖武天皇は、東大寺に大きな仏像をつくらせた。この仏像は、一般に何と呼ばれているか。漢字 2 字で答えよ。
- ③ 聖武天皇は、仏教の力で国を守ろうとして、国ごとに寺院を建てさせた。国ごとに建てさせた寺院は 2 種類ある。それぞれの名を書け。

(2) 文中の下線部分 b について、各問いに答えよ。

- ① 仏教の正しい教えを伝えるため、遣唐使と共に来日した僧の名を書け。
- ② ①の僧が開いた寺院の名を書け。

(3) 文中の下線部分 c について、各問いに答えよ。

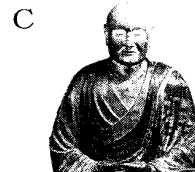
- ① 日本の国のおこりや神話についてまとめられた書物を何というか。
- ② 神話を含みながらも、正式な歴史書としてまとめられたものを何というか。

[解答欄]

(1)①天平	②大仏	③国分寺、国分尼寺	
(2)①鑑真	②唐招提寺	(3)①古事記	②日本書紀

[問題 5]

下の写真を見て、次の各問いに答えよ。



- (1) 写真 A は、現存する世界最古の木造建築である。何という寺か。
- (2) 聖徳太子の時代、都のあった地方を中心に栄えた仏教中心の文化を何というか。
- (3) 写真 B の建物には、聖武天皇や光明皇后の遺品が納められている。この建物を何というか。
- (4) 写真 C は、盲目になりながらも日本への渡航をはたした唐の僧である。人名を書け。
- (5) 国ごとに、自然、産物、伝説などを記した奈良時代の書物を何というか。

[解答欄]

(1) 法隆寺	(2) 飛鳥文化	(3) 正倉院	(4) 鑑真	(5) 風土記
---------	----------	---------	--------	---------